

**MINISTERO DELL’ISTRUZIONE**

**Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia**

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “A. GRAMSCI” Lodi Vecchio**

Piazza S. Giovanni da Lodi Antica, 4 - 26855 Lodi Vecchio (LO)

Scuola infanzia primaria secondaria di I grado

Cod mecc. LOIC80300E Cod IPA istc \_loic80300e c.f. 92532000152

Tel 0371752792 – fax 0371752796

Pec: loic80300e@pec.istruzione.it mail: loic80300e@istruzione.gov.it

Sito: www.scuolalodivecchio.edu.it

**SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL 1° QUADRIMESTRE**

**DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA (bambini grandi)**

Le insegnanti della sezione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della scuola dell’infanzia "M. Montessori", tenuto conto della frequenza durante il 1° quadrimestre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

**VALUTANO**

che il/la bambino/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ha raggiunto gli obiettivi di seguito illustrati.

|  |
| --- |
| **IL SÉ E L’ALTRO** |
| **Campi****d’Esperienza** | **Obiettivi di apprendimento** | **Livello** |
| RELAZIONE E CONVIVENZA | * Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, intenzioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.
 |  |
| * Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, di cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.
 |  |
|  |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** |
| **Campi****d’Esperienza** | **Obiettivi di apprendimento** | **Livello** |
| IL MOVIMENTO DEL CORPO  | * Controlla gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, ecc ...
 |  |
| RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | * Riconosce e utilizza parametri spaziali e temporali.
 |  |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO  | * Comprende e riproduce messaggi mimico gestuali.
 |  |
| IL GIOCO E LE REGOLE | * Rispetta le regole di gioco e di comportamento.
 |  |
| LA CONSAPEVOLEZZA DEL SĔ | * Riconosce e denomina le diverse parti del corpo su sé stesso.
 |  |
| **IMMAGINI, SUONI, COLORI** |
| **Campi****d’Esperienza** | **Obiettivi di apprendimento** | **Livello** |
| ARTE EIMMAGINE | * Utilizza in modo autonomo e adeguato diversi materiali e strumenti
 |  |
| ARTE E SPETTACOLO | * Segue filmati e animazioni, partecipando alle vicende dei personaggi, sapendone riferire il contenuto
 |  |
| * Sviluppa interesse per l’ascolto della musica e la fruizione di opere d’arte.
 |  |
| EDUCAZIONE AL SUONO | * Esegue semplici canzoncine e movimenti ritmici
 |  |
| * Produce suoni, rumori e ritmi con la voce, con il corpo in modo creativo.
 |  |
|  |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** |
| **Campi****d’Esperienza** | **Obiettivi di apprendimento** | **Livello** |
| ASCOLTO, PARLATO E COMUNICATO | * Ascolta, comprende ed esegue indicazioni e consegne.
 |  |
| * Esprime nelle più frequenti situazioni comunicative spontaneamente o rispondendo a domande dell’insegnante.
 |  |
| * Formula le richieste più utili ed elementari
 |  |
| * Ascolta narrazioni, letture, storie e filastrocche e riconosce alcuni elementi (protagonista e

 ambiente). |  |
| * Interviene nella conversazione in modo chiaro e pertinente.
 |  |
| * Coglie il significato delle parole nuove che vengono spiegate.
 |  |
| * Distingue situazioni di vero/ falso.
 |  |
| LETTURA | * Formula ipotesi di lettura di parole, immagini .
 |  |
| * Comprende che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comune.
 |  |
| * Racconta attraverso il disegno le proprie esperienze e i racconti.
 |  |
| SCRITTURA E NUOVE TECNOLOGIE | * Intuisce e applica la direzione sinistra/destra, delle parole e delle frasi.
 |  |
| * Collega lettere e parole uguali.
 |  |
|  |
| **LA CONOSCENZA DEL MONDO** |
| **Campi****d’Esperienza** | **Obiettivi di apprendimento** | **Livello** |
| QUANTITÀ E NUMERI | * Compie classificazioni raggruppando e contando gli oggetti in base a due caratteristiche.
 |  |
| * Comprende e utilizza correttamente i quantificatori: tutti, uno, nessuno.
 |  |
| * Riconosce e spiega due insiemi uguali e non uguali.
 |  |
| * Compie seriazioni ordinando gli oggetti sia in senso progressivo che regressivo, rispettando i criteri di grandezza, altezza , lunghezza (almeno 3 elementi).
 |  |
| * Riconosce,comprende, opera, rappresenta quantità fino a cinque e collega i numeri alla quantità corrispondente.
 |  |
| * Individua di più/di meno.
 |  |
| IL TEMPO E LO SPAZIO | * Esegue una sequenza logico temporale di un’ esperienza ( almeno 3 immagini).
 |  |
| * Esplora lo spazio fisico (aula, salone, cortile) e verbalizza le esperienze vissute.
 |  |
| * Utilizza i concetti topologici sia con il proprio corpo sia con gli oggetti.
 |  |
| * Organizza lo spazio grafico (alto basso, sopra sotto) .
 |  |
| * Scopre che possono esistere diverse soluzioni.
 |  |
| * Formula ipotesi.
 |  |
| L’AMBIENTE INTORNO A NOI | * Esplora la realtà attraverso i cinque sensi.
 |  |
| * Osserva le caratteristiche di alcuni materiali.
 |  |
| * Osserva elementi della realtà.
 |  |
| ARTEFATTI TECNOLOGICI | * Familiarizza e usa strumenti multimediali.
 |  |

**LEGENDA**

**A = Avanzato**

L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**I = Intermedio**

L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**B = Base**

L’alunno/a se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.