**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave europee** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Nuclei tematici** | **Obiettivi di apprendimento****5 ANNI** | **Attività** |
| Livello base | Livello intermedio | Livello avanzato |
| Il bambino sviluppa la capacità di esprimerepensieri, sentimenti, bisogni in forma sia orale che scritta (disegno, ...) e di interagireadeguatamente e in modo creativo. Consolida la motivazione e la fiducia, che sono elementi essenziali per affinare l’abilità di organizzareil proprio apprendimento.Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, cercando di risolvere conflitti ove è possibile.Acquisisce la capacità di tradurre le ideein azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto.Affina l’abilità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni in un ampia varietà di mezzi di comunicazione. | Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto. Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento | IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPOIL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVAIL GIOCO E LE REGOLE L**A CONSAPEVOLEZZA DEL SĔ** | Sperimentare i diversi modi di muoversi e di orientarsi nello spazioProvare piacere nel movimento e nelle diverse forme di attivitàMuoversi nello spazio in base a comandi sonori e visiviEsprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpoMuoversi, esprimersi e comunicare attraverso il corpoSperimentare giochi individuali e di gruppoAccettare di giocare in gruppo rispettando semplici regoleUtilizzare un comportamento corretto nelle dinamiche di relazioneAvere cura del proprio corpoMaturare un positivo rapporto con la propria corporeitàLocalizzare le varie parti del corpoRappresentare graficamente lo schema corporeoPotenziare la motricità fine  | Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, ecc.Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo anche con l’uso di piccoli attrezziRiconoscere e utilizzare parametri spazialiComprendere e riprodurre messaggi mimico gestualiAcquisire la capacità di muoversi in base a suoni e ritmi musicaliComprendere le dinamiche di giochi individuali e di gruppoRispettare le regole di gioco e di comportamento Controllare le proprie emozioni nelle relazioni con gli altriAvere cura della propria persona in modo autonomo e correttoMaturare una sufficiente fiducia in sé assumendo atteggiamenti sempre più responsabiliRiconoscere e denominare le diverse parti del corpo su sé stessiRappresentare graficamente la figura umana arricchendola di particolariSviluppare la coordinazione oculo/manuale | Controllare e coordinare l’equilibrio corporeo in situazioni statiche e di movimentoRiconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimentoRiconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture con finalità espressiveComprendere ed eseguire le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc.Conoscere e applicare correttamente modalità di semplici giochi di movimento individuali e di squadraRiconoscere il valore delle regole e l’importanza di rispettarleScoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altriAvere cura e rispetto per oggetti e materiali propri e altruiPrendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé stesso sugli altri e su immaginiRappresentare graficamente le varie parti del corpo a livello globale e segmentarioPiega, taglia, spezza, ... affina una motricità fine | Giochi motori di equilibrio con piccoli attrezzi (palle, cerchi, birilli, blocchi)Giochi individuali e di gruppo (simbolici e di regole)Giochi motori con discriminazione e memoria di forme e coloriGiochi psicomotori per interiorizzare i concetti di posizione nello spazioPercorsi psicomotori e di orientamentoGiochi di esplorazione dello spazio fisico, giochi sonori e imitativiGiochi di lateralizzazioneAttività di fine e grossa motricità |