**I DISCORSI E LE PAROLE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave europee** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Nuclei tematici** | **Obiettivi di apprendimento**  **5 ANNI** | | | **Attività** |
| Livello base | Livello intermedio | Livello avanzato |
| Il bambino ha la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un’intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, vita domestica e tempo libero.  Consolida la motivazione e la fiducia, che sono elementi essenziali per affinare  l’abilità di organizzareil proprio apprendimento.  Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, cercando di risolvere conflitti ove è possibile.  Acquisisce la capacità di tradurre le ideein azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto. | Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.  Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.  Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.  Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. | ASCOLTO, PARLATO E COMUNICATO | Copiare ed eseguire semplici indicazioni    Esprimersi nelle più semplici situazioni comunicative rispondendo a domande dell’insegnante  Formulare le richieste più elementari    Ascoltare narrazioni o letture dell’adulto e individuare l’argomento generale del testo, grazie a domande stimolo dell’insegnante.  Intervenire in una conversazione, rispondendo a domande dell’insegnante  Distinguere fra parole note e non  Intuire situazioni di vero/ falso.  Intuire rime e assonanze fonetiche  Ricordare sommariamente canti, poesie e filastrocche  Intuire che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati  Intuire che alcune parole iniziano o finiscono con la stessa sillaba o lettera.  Intuire i connettivi e/o  Intuire l’esistenza di altre lingue oltre alla lingua madre    Riordinare le sequenze di una storia (almeno 2) | Ascoltare, comprendere ed eseguire indicazioni e consegne  Esprimersi nelle più frequenti situazioni comunicative spontaneamente o rispondendo a domande dell’insegnante  Formulare le richieste più utili ed elementari  Ascoltare narrazioni, letture, storie e filastrocche e riconoscere alcuni elementi (protagonista e ambiente)  Intervenire nella conversazione in modo chiaro e pertinente  Cogliere il significato delle parole nuove che gli vengono spiegate  Distinguere situazioni di vero/ falso.  Riconoscere rime e assonanze fonetiche  Memorizzare canti, poesie e filastrocche  Capire e dimostrare che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati  Associare parole che iniziano o finiscono con la stessa sillaba o lettera.  Utilizzare i connettivi e/o  Favorire una prima riflessione elementare sulla propria lingua nel confronto con altre lingue  Riordinare le sequenze di una storia (almeno 3) | Ascoltare, comprendere, eseguire e aiutare gli altri a comprendere indicazioni, consegne e messaggi  Esprimersi nelle diverse situazioni comunicative in modo spontaneo, chiaro ed efficace    Formulare richieste adeguate allo scopo  Drammatizzare, inventare, storie e filastrocche, utilizzando un lessico appropriato e riconoscere gli elementi di una storia (protagonista, ambiente, azioni, problemi, risoluzioni, tempi)  Intervenire nella conversazione in modo corretto, chiaro e pertinente, rispettando le regole del dialogo    Parole sconosciute e conosciute:  chiedere spiegazioni,  cogliere il significato e utilizzarle in modo appropriato  Distinguere e verbalizzare situazioni di vero/ falso  Riconoscere rime e assonanze e comprendere il meccanismo per crearle  Memorizzare e mimare canti, poesie e filastrocche  Capire che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati, giocare e inventare analisi e sintesi fonetiche  Associare e ricercare parole che iniziano o finiscono con la stessa sillaba o lettera  Comprendere e utilizzare i connettivi e/o  Favorire la riflessione sulla propria lingua nel confronto con altre lingue, utilizzando strumenti adeguati (CAA, tablet …)  Riordinare le sequenze di una storia (almeno 4) | Gioco simbolico  Conversazioni, interviste e discussioni libere e guidate, nel rispetto dei reciproci turni  Osservazioni dirette  Descrizioni e riflessioni  Drammatizzazioni  Familiarizzazione con i libri  Ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificarle  Analisi e ricostruzione in sequenze di storie, poesie, filastrocche, attività, esperienze vissute ...  Giochi meta-fonologici per familiarizzare con la struttura della parola  Rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana)  Cartelloni per illustrare la routine, i turni, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi  Predisporre esperienze di condivisione inter-culturale  Lettura di immagini  Attività con computer, tablet, LIM..... |
|  | Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. | LETTURA | Formulare ipotesi di lettura di immagini  Intuire la necessità di utilizzare un codice di comunicazione comune.  Riconoscere simboli grafici (lettere)  Ricostruire parole partendo da lettere | Formulare ipotesi di lettura di parole, immagini  Comprendere che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comune.  Riconoscere simboli grafici (lettere e alcune sillabe)  Ricostruire parole partendo da sillabe | Formulare ipotesi di lettura di parole, immagini e frasi  Sperimentare che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comune  Riconoscere simboli grafici (lettere, sillabe e numeri) e alcune scritte e la loro corrispondenza con i suoni della lingua  Ricostruire parole partendo da lettere e/o sillabe |  |
|  | Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. | SCRITTURA E NUOVE TECNOLOGIE | Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze  Intuire la direzione sinistra/destra delle parole  Intuire lettere e parole uguali  Intuire la distinzione tra i vari grafemi  Copiare il proprio nome  Conoscere e adoperare nuovi strumenti e tecnologie per imparare | Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze e i racconti  Intuire e applicare la direzione sinistra/destra, delle parole e delle frasi  Collegare lettere e parole uguali  Distinguere grafemi e altri segni grafici  Copiare parte del proprio  nome  Conoscere e adoperare nuovi strumenti e tecnologie per imparare e costruire | Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze, racconti e  comprendere ed eseguire dettati grafici  Intuire, spiegare e applicare la direzione sinistra/ destra delle parole e delle frasi  Collegare e copiare lettere e parole uguali  Distinguere e riprodurre grafemi e altri segni grafici  Scrivere il proprio  Nome  Conoscere e adoperare nuovi strumenti e tecnologie per imparare, costruire e inventare |  |