**I DISCORSI E LE PAROLE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave europee** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Nuclei tematici** | **Obiettivi di apprendimento****5 ANNI** | **Attività** |
| Livello base | Livello intermedio | Livello avanzato |
| Il bambino ha la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un’intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, vita domestica e tempo libero.Consolida la motivazione e la fiducia, che sono elementi essenziali per affinare l’abilità di organizzareil proprio apprendimento.Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, cercando di risolvere conflitti ove è possibile.Acquisisce la capacità di tradurre le ideein azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto. | Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. | ASCOLTO, PARLATO E COMUNICATO | Copiare ed eseguire semplici indicazioni Esprimersi nelle più semplici situazioni comunicative rispondendo a domande dell’insegnanteFormulare le richieste più elementari Ascoltare narrazioni o letture dell’adulto e individuare l’argomento generale del testo, grazie a domande stimolo dell’insegnante. Intervenire in una conversazione, rispondendo a domande dell’insegnanteDistinguere fra parole note e nonIntuire situazioni di vero/ falso.Intuire rime e assonanze foneticheRicordare sommariamente canti, poesie e filastroccheIntuire che le parole sono composte da suoni (fonemi) separatiIntuire che alcune parole iniziano o finiscono con la stessa sillaba o lettera.Intuire i connettivi e/oIntuire l’esistenza di altre lingue oltre alla lingua madre Riordinare le sequenze di una storia (almeno 2) | Ascoltare, comprendere ed eseguire indicazioni e consegne Esprimersi nelle più frequenti situazioni comunicative spontaneamente o rispondendo a domande dell’insegnanteFormulare le richieste più utili ed elementariAscoltare narrazioni, letture, storie e filastrocche e riconoscere alcuni elementi (protagonista e ambiente)Intervenire nella conversazione in modo chiaro e pertinenteCogliere il significato delle parole nuove che gli vengono spiegateDistinguere situazioni di vero/ falso.Riconoscere rime e assonanze foneticheMemorizzare canti, poesie e filastroccheCapire e dimostrare che le parole sono composte da suoni (fonemi) separatiAssociare parole che iniziano o finiscono con la stessa sillaba o lettera.Utilizzare i connettivi e/oFavorire una prima riflessione elementare sulla propria lingua nel confronto con altre lingue Riordinare le sequenze di una storia (almeno 3) | Ascoltare, comprendere, eseguire e aiutare gli altri a comprendere indicazioni, consegne e messaggiEsprimersi nelle diverse situazioni comunicative in modo spontaneo, chiaro ed efficace  Formulare richieste adeguate allo scopoDrammatizzare, inventare, storie e filastrocche, utilizzando un lessico appropriato e riconoscere gli elementi di una storia (protagonista, ambiente, azioni, problemi, risoluzioni, tempi)Intervenire nella conversazione in modo corretto, chiaro e pertinente, rispettando le regole del dialogo Parole sconosciute e conosciute: chiedere spiegazioni,cogliere il significato e utilizzarle in modo appropriatoDistinguere e verbalizzare situazioni di vero/ falsoRiconoscere rime e assonanze e comprendere il meccanismo per crearle Memorizzare e mimare canti, poesie e filastroccheCapire che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati, giocare e inventare analisi e sintesi foneticheAssociare e ricercare parole che iniziano o finiscono con la stessa sillaba o letteraComprendere e utilizzare i connettivi e/oFavorire la riflessione sulla propria lingua nel confronto con altre lingue, utilizzando strumenti adeguati (CAA, tablet …)Riordinare le sequenze di una storia (almeno 4) | Gioco simbolicoConversazioni, interviste e discussioni libere e guidate, nel rispetto dei reciproci turniOsservazioni diretteDescrizioni e riflessioni DrammatizzazioniFamiliarizzazione con i libriIpotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificarleAnalisi e ricostruzione in sequenze di storie, poesie, filastrocche, attività, esperienze vissute ...Giochi meta-fonologici per familiarizzare con la struttura della parolaRime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana)Cartelloni per illustrare la routine, i turni, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempiPredisporre esperienze di condivisione inter-culturaleLettura di immagini Attività con computer, tablet, LIM.....  |
|  | Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. | LETTURA | Formulare ipotesi di lettura di immagini Intuire la necessità di utilizzare un codice di comunicazione comune.Riconoscere simboli grafici (lettere) Ricostruire parole partendo da lettere | Formulare ipotesi di lettura di parole, immagini Comprendere che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comune.Riconoscere simboli grafici (lettere e alcune sillabe)Ricostruire parole partendo da sillabe | Formulare ipotesi di lettura di parole, immagini e frasiSperimentare che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comuneRiconoscere simboli grafici (lettere, sillabe e numeri) e alcune scritte e la loro corrispondenza con i suoni della linguaRicostruire parole partendo da lettere e/o sillabe |  |
|  | Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. | SCRITTURA E NUOVE TECNOLOGIE | Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienzeIntuire la direzione sinistra/destra delle paroleIntuire lettere e parole ugualiIntuire la distinzione tra i vari grafemi Copiare il proprio nomeConoscere e adoperare nuovi strumenti e tecnologie per imparare | Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze e i raccontiIntuire e applicare la direzione sinistra/destra, delle parole e delle frasiCollegare lettere e parole ugualiDistinguere grafemi e altri segni graficiCopiare parte del proprio nome Conoscere e adoperare nuovi strumenti e tecnologie per imparare e costruire  | Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze, racconti ecomprendere ed eseguire dettati grafici Intuire, spiegare e applicare la direzione sinistra/ destra delle parole e delle frasiCollegare e copiare lettere e parole ugualiDistinguere e riprodurre grafemi e altri segni graficiScrivere il proprio NomeConoscere e adoperare nuovi strumenti e tecnologie per imparare, costruire e inventare |  |