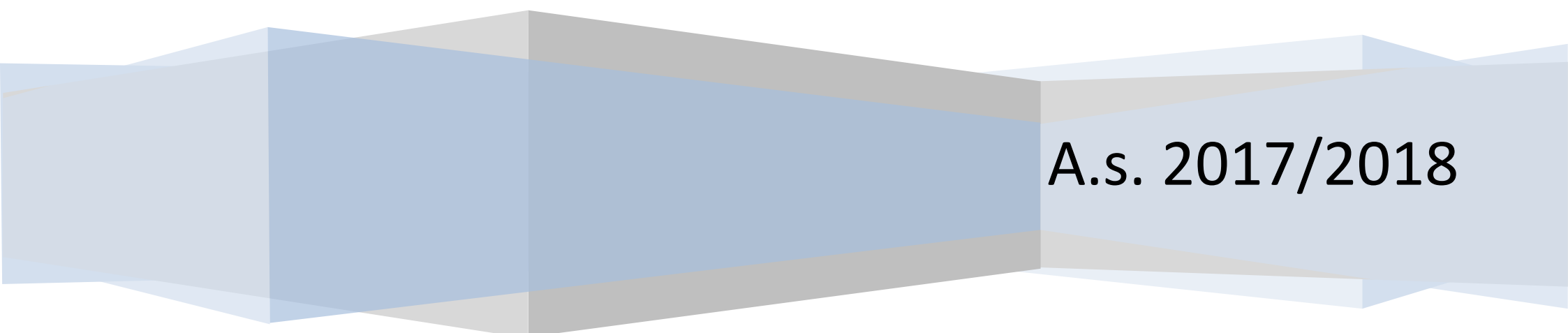


Istituto Comprensivo Statale "Antonio Gramsci" – Lodi Vecchio

# Curricola verticale di EDUCAZIONE

## FISICA

Scuola dell'infanzia – Scuola primaria – Scuola secondaria di I grado



A.s. 2017/2018

| <b>Livello Scolastico</b>  | <b>ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA<br/>PRIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <b>Competenze di cittadinanza</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Il bambino sviluppa la capacità di esprimere pensieri, sentimenti, bisogni in forma sia orale che scritta (disegno...) e di interagire adeguatamente e in modo creativo.</li> <li>☑ Consolida la motivazione e la fiducia, che sono elementi essenziali per affinare l'abilità di organizzare il proprio apprendimento.</li> <li>☑ Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, cercando di risolvere conflitti ove è possibile</li> <li>☑ Acquisisce la capacità di tradurre le idee in azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto.</li> <li>☑ Affina l'abilità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.</li> </ul> |   |  |  |
| <b>Nuclei tematici</b>   | <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  |   |  |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro di sé e per i compagni spazi e attrezzature</li> </ul>   |   |  |  |
| <b>Esiti formativi</b>   |  |   |  |  |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>  | <b>livello di competenza Intermedio</b>  | <b>livello di competenza Base</b>   | <b>livello di competenza Iniziale</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri</li> <li>2. Controllare e coordinare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e di movimento, utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...)</li> <li>3. Riconoscere con sicurezza le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento (contemporaneità, successione e</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri</li> <li>2. Controllare gli schemi motori di base (arrampicarsi, saltare, ecc.) coordinandone alcuni</li> <li>3. Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento (contemporaneità, successione e reversibilità)</li> <li>4. Riconoscere e riprodurre semplici</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé e riconoscerle sugli altri</li> <li>2. Sperimentare i diversi modi di muoversi e di orientarsi nello spazio</li> <li>3. Eseguire semplici attività relative alle dinamiche di causa-effetto</li> <li>4. Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere le principali parti del corpo su di sé</li> <li>2. Sperimentare i diversi modi di muoversi e di orientarsi nello spazio</li> <li>3. Eseguire semplici attività relative alle dinamiche di causa-effetto con la guida dell'insegnante</li> <li>4. Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo, se necessario con la guida</li> </ol> |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| reversibilità)   | sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.  |   | dell'insegnante   |
| 4. Riconoscere e riprodurre in modo consapevole semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.  |   |   |   |
| <b>Attività significative</b>  |   |   |   |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)  |   |   |   |
| <b>Nuclei tematici</b>   | <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>  |   |   |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative, reali e fantastiche</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro di sé e per i compagni spazi e attrezzature</li> </ul>   |   |   |
| <b>Esiti formativi</b>   |   |   |   |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>  | <b>livello di competenza Intermedio</b>   | <b>livello di competenza Base</b>   | <b>livello di competenza Iniziale</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture con finalità espressive</li> <li>2. Comprendere ed eseguire le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc.</li> <li>3. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando i cinque sensi</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere e riprodurre messaggi mimico gestuali</li> <li>2. Acquisire la capacità di muoversi in base a suoni e ritmi musicali</li> <li>3. Acquisire consapevolezza di sé e la percezione del proprio corpo utilizzando i cinque sensi</li> <li>4. Usare il corpo a livello di gioco</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo</li> <li>2. Muoversi, esprimersi e comunicare attraverso il corpo</li> <li>3. Iniziare a percepire il proprio corpo utilizzando i cinque sensi</li> <li>4. Usare il corpo a livello di gioco simbolico e mimare semplici</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimere le emozioni di base attraverso il corpo</li> <li>2. Muoversi, esprimersi e comunicare attraverso il corpo</li> <li>3. Iniziare a percepire il proprio corpo utilizzando i cinque sensi</li> <li>4. Usare il corpo a livello di gioco simbolico provando a mimare</li> </ol> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 4. Usare il corpo a livello di gioco simbolico e mimare semplici situazioni anche in modo dettagliato   | simbolico e mimare semplici situazioni   | situazioni   | semplici situazioni  |
| <b>Attività significative</b>   |  |  |  |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)   |  |  |  |
| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</b>  |  |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base</li> <li>• Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro di sé e per i compagni spazi e attrezzature</li> </ul> |  |  |
| <b>Esiti formativi</b>  |  |  |  |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>   | <b>livello di competenza Intermedio</b>  | <b>livello di competenza Base</b>  | <b>livello di competenza Iniziale</b>  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> <li>2. Scoprire, conoscere ed usare in modo consapevole il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri interagendo positivamente con il gruppo</li> <li>3. Avere cura e rispetto per oggetti e materiali propri e altrui</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> <li>2. Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri interagendo positivamente con il gruppo</li> <li>3. Avere cura e rispetto per oggetti e materiali propri e altrui</li> </ol>                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere il valore delle regole e applicarne le principali</li> <li>2. Scoprire ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri</li> <li>3. Avere generalmente cura e rispetto per oggetti e materiali propri e altrui</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Applicare le principali regole di convivenza</li> <li>2. Scoprire ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e/o con gli altri</li> <li>3. Avere cura dei propri oggetti e materiali</li> <li>4. Partecipare a giochi di gruppo di</li> </ol> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 4. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, comprendendo e rispettando le relative indicazioni e regole   | 4. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra rispettando generalmente le relative indicazioni e regole   | 4. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra  | movimento, individuali e di squadra  |
| <b>Attività significative</b>   |  |   |  |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)   |  |   |  |
| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>   |   |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro di sé e per i compagni spazi e attrezzature</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul> |   |  |
| <b>Esiti formativi</b>  |  |   |  |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>   | <b>livello di competenza Intermedio</b>  | <b>livello di competenza Base</b>   | <b>livello di competenza Iniziale</b>  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività</li> <li>2. Conoscere i principi di una corretta alimentazione</li> <li>3. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in modo adeguato e consapevole le informazioni provenienti dagli</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e utilizzare in modo parzialmente adeguato alcuni attrezzi e spazi di attività</li> <li>2. Conoscere i principi di una corretta alimentazione</li> <li>3. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper utilizzare alcuni attrezzi e spazi di attività</li> <li>2. Conoscere alcuni principi di una corretta alimentazione</li> <li>3. Riconoscere e classificare alcune informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare alcuni attrezzi e spazi di attività con la guida dell'insegnante</li> <li>2. Conoscere i principali principi di una corretta alimentazione</li> <li>3. Riconoscere e classificare con la guida dell'insegnante alcune informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive,</li> </ol> |

|  |  |  |                                    |
|--|--|--|------------------------------------|
| organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...) | organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...) |  | uditive, tattili, cinestetiche...) |
| <b>Attività significative</b>  |  |  |                                    |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)                      |  |  |                                    |

| Livello Scolastico  | TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA  |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <b>Competenze di Cittadinanza</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>☑ L'alunno possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni</li> <li>☑ L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento</li> <li>☑ L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune; si assume le proprie responsabilità chiedendo aiuto quando si trova in difficoltà e sapendo fornire aiuto a chi lo chiede</li> <li>☑ L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</li> </ul>   |  |   |  |
| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>   |  |   |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi ...)</li> <li>• Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche</li> </ul> |  |   |  |
| <b>Esiti formativi</b>  |   |  |   |  |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>   | <b>livello di competenza Intermedio</b>   | <b>livello di competenza Base</b>  | <b>livello di competenza Iniziale</b>   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>2. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri</li> <li>3. Conoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>2. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri</li> <li>3. Conoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi e non</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere e utilizzare i principali schemi motori di base (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>2. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé o sugli altri</li> <li>3. Esercitare la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi</li> <li>4. Sviluppare la lateralità</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e utilizzare i principali schemi motori di base (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>2. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé o sugli altri con il supporto del docente</li> <li>3. Potenziare la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi</li> </ol> |  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| efficacemente la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi e non | 4. Sviluppare la lateralità, orientarsi nello spazio  |  | 4. Sviluppare la lateralità con l'aiuto del docente |
| 4. Sviluppare la lateralità, orientarsi con sicurezza nello spazio. | 5. Controllare l'equilibrio del proprio corpo.  |  |   |
| 5. Padroneggiare e controllare l'equilibrio del proprio corpo.      |   |  |   |
| <b>Attività significative</b>                                       |   |  |   |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)                   |   |  |   |
| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>  |  |   |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi ...)</li> <li>• Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative, reali e fantastiche.</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche</li> </ul> |  |   |
| <b>Esiti formativi</b>  |   |  |   |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>                               | <b>livello di competenza Intermedio</b>   | <b>livello di competenza Base</b>              | <b>livello di competenza Iniziale</b>               |
| 1. Drammatizzare e partecipare ad esperienze ritmico-musicali.      | 1. Drammatizzare e partecipare ad esperienze ritmico-musicali.  | 1. Partecipare ad esperienze ritmico-musicali. | 1. Partecipare ad esperienze ritmico-musicali.      |
| 2. Utilizzare in modo personale e                                   | 2. Utilizzare in modo personale il  | 2. Utilizzare in modo personale il             | 2. Utilizzare il corpo e il movimento               |



|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| originale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza | corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza  | corpo e il movimento per esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti       | per esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti                |
| 3. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive  | 3. Assumere e controllare diversificate posture del corpo con finalità espressive   | 3. Assumere e controllare semplici posture del corpo con finalità espressive       | 3. Assumere semplici posture del corpo con finalità espressive         |
| <b>Attività significative</b>   |   |  |  |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)   |   |  |  |
| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</b>   |  |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi ...)</li> <li>• Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Partecipa a semplici giochi collettivi rispettando le regole</li> <li>• Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base, per sé e per gli altri.</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche</li> <li>• Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di gioco sport</li> </ul> |  |  |
| <b>Esiti formativi</b>  |   |  |  |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>   | <b>livello di competenza Intermedio</b>   | <b>livello di competenza Base</b>  | <b>livello di competenza Iniziale</b>                                  |
| 1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento   | 1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento e   | 1. Conoscere e applicare modalità esecutive di alcuni semplici giochi di movimento | 1. Applicare modalità esecutive di alcuni semplici giochi di movimento |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>e presportivi, individuali e di squadra.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Partecipare a giochi della tradizione popolare comprendendo e rispettando sempre le indicazioni e le regole</li> <li>3. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</li> <li>4. Collaborare spesso con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</li> <li>5. Partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</li> <li>6. Rispettare sempre le regole dei giochi.</li> <li>7. Prendere consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel tessuto di ogni esperienza ludico-sportiva</li> </ol> | <p>presportivi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Partecipare a giochi della tradizione popolare comprendendo e rispettando indicazioni e regole</li> <li>3. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</li> <li>4. Collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</li> <li>5. Partecipare a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</li> <li>6. Rispettare le regole dei giochi.</li> <li>7. Riconoscere che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti importanti nel tessuto di ogni esperienza ludico-sportiva</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Partecipare a giochi della tradizione popolare cercando di rispettarne le regole</li> <li>3. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</li> <li>4. Partecipare a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</li> <li>5. Rispettare parzialmente le regole dei giochi.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Partecipare a giochi della tradizione popolare</li> <li>3. Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra</li> <li>4. Partecipare a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</li> <li>5. Rispettare parzialmente le regole dei giochi.</li> </ol> |
| <b>Attività significative</b>  |  |  |   |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)  |  |  |   |

| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>  |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Partecipa a semplici giochi collettivi rispettando le regole</li> <li>• Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé e per gli altri</li> <li>• Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di gioco sport</li> <li>• Si avvia alla conoscenza di alcuni principi relativi ad un corretto regime alimentare</li> </ul> |   |   |  |
| <b>Esiti formativi</b>  |   |   |   |  |
| livello di competenza<br><b>Avanzato</b>  | livello di competenza<br><b>Intermedio</b>  | livello di competenza<br><b>Base</b>  | livello di competenza<br><b>Iniziale</b>  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza</li> <li>2. Mettere in pratica consapevolmente le conoscenze acquisite inerenti ad una sana e corretta alimentazione</li> <li>3. Acquisire consapevolezza dei cambiamenti della respirazione in relazione all'esercizio fisico</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipare alle attività di gioco cercando di rispettare le regole e le norme di sicurezza</li> <li>2. Mettere in pratica le conoscenze acquisite inerenti ad una sana e corretta alimentazione</li> <li>3. Riconoscere i cambiamenti della respirazione in relazione all'esercizio fisico</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipare alle attività di gioco rispettando parzialmente le regole e le norme di sicurezza</li> <li>2. Conoscere i principi di una sana e corretta alimentazione</li> <li>3. Riconoscere i cambiamenti della respirazione in relazione all'esercizio fisico</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipare alle attività di gioco rispettando parzialmente le regole e le norme di sicurezza</li> <li>2. Conoscere alcuni principi di una sana e corretta alimentazione</li> </ol> |  |
| <b>Attività significative</b>   |   |   |   |  |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)   |   |   |   |  |

| <b>Livello Scolastico</b>   | <b>ULTIMO ANNO SCUOLA PRIMARIA<br/>PRIMO ANNO SCUOLA SECONDARIA</b>   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <b>Competenze di cittadinanza</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> L'alunno possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni<br><input checked="" type="checkbox"/> L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento<br><input checked="" type="checkbox"/> L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune; si assume le proprie responsabilità chiedendo aiuto quando si trova in difficoltà e sapendo fornire aiuto a chi lo chiede<br><input checked="" type="checkbox"/> L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. |   |   |  |
| <b>Nuclei tematici</b>  | <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>   |   |   |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi ...)</li> <li>• Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche</li> </ul>         |   |   |  |
| <b>Esiti formativi</b>  |   |   |   |  |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>   | <b>livello di competenza Intermedio</b>   | <b>livello di competenza Base</b>   | <b>livello di competenza Iniziale</b>   |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e utilizzare correttamente diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>2. Riconoscere e valutare con sicurezza traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e utilizzare parzialmente alcuni schemi motori combinati tra loro</li> <li>2. Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, cercando di organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare parzialmente semplici schemi motori</li> <li>2. Riconoscere semplici azioni motorie, cercando di organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ol> |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.   | proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.   |   |   |
| <b>Attività significative</b>  |   |   |   |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)  |   |   |   |
| <b>Nuclei tematici</b>   | <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>  |   |   |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi ...)</li> <li>• Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative, reali e fantastiche.</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche</li> </ul> |   |   |
| <b>Esiti formativi</b>   |   |   |   |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>  | <b>livello di competenza Intermedio</b>   | <b>livello di competenza Base</b>   | <b>livello di competenza Iniziale</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>2. Elaborare ed eseguire semplici</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>2. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.</li> <li>2. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare semplici modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali</li> <li>2. Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive</li> </ol> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.   | individuali e collettive.  |  |   |
| <b>Attività significative</b>  |  |  |   |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)  |  |  |   |
| <b>Nuclei tematici</b>   | <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</b>  |  |   |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.</li> <li>• Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo</li> <li>• Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi ...)</li> <li>• Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Partecipa a semplici giochi collettivi rispettando le regole</li> <li>• Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base, per sé e per gli altri.</li> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche</li> <li>• Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di giocosport</li> </ul> |  |   |
| <b>Esiti formativi</b>   |  |  |   |
| <b>livello di competenza Avanzato</b>  | <b>livello di competenza Intermedio</b>  | <b>livello di competenza Base</b>  | <b>livello di competenza Iniziale</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</li> <li>2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</li> <li>2. Saper utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Applicare modalità esecutive di semplici proposte di gioco sport</li> <li>2. Conoscere alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare cercando di applicarne le indicazioni e le regole.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Applicare modalità esecutive di semplici proposte di gioco sport</li> <li>2. Conoscere alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare</li> <li>3. Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma</li> </ol> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri  | 3. Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, cercando di collaborare con gli altri  | 3. Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando parzialmente con gli altri | di gara  |
| 4. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | 4. Cercare di rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti | 4. Cercare di rispettare le regole nella competizione sportiva  | 4. Rispettare parzialmente le regole nella competizione sportiva |

### Attività significative

Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)

|   |   |
|---|---|
| <b>Nuclei tematici</b>                            | <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>• Partecipa a semplici giochi collettivi rispettando le regole</li> <li>• Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé e per gli altri</li> <li>• Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di gioco sport</li> <li>• Si avvia alla conoscenza di alcuni principi relativi ad un corretto regime alimentare</li> </ul> |

### Esiti formativi

| livello di competenza<br><b>Avanzato</b>                     | livello di competenza<br><b>Intermedio</b>                              | livello di competenza<br><b>Base</b>                               | livello di competenza<br><b>Iniziale</b>                            |
|--|---|--|---|
| 1. Assumere in modo consapevole e responsabile comportamenti | 1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e | 1. Assumere alcuni comportamenti adeguati per la prevenzione degli | 1. Conoscere alcuni comportamenti adeguati per la prevenzione degli |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p> | <p>per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita e i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.</p> | <p>infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita e alcuni dei cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.</p> | <p>infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>2. Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> |
| <b>Attività significative</b>   |  |   |   |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.)   |  |   |   |



|   |   |                                      |  |  |
|---|---|--------------------------------------|--|--|
| <b>Livello Scolastico</b>                         | <b>ULTIMO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b> |                                      |  |  |
| <b>Profilo dello studente</b>                     |   |                                      |  |  |
| <b>Competenze di cittadinanza</b>                 |   |                                      |  |  |
| <b>Nuclei tematici</b>                            |   |                                      |  |  |
| <b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> |   |                                      |  |  |
| <b>Esiti formativi</b>                            |   |                                      |  |  |
| livello di competenza<br><b>Avanzato</b>          | livello di competenza<br><b>Intermedio</b>          | livello di competenza<br><b>Base</b> | livello di competenza<br><b>Iniziale</b> |  |
|   |   |                                      |  |  |
| <b>Attività significative</b>                     |   |                                      |  |  |
| Titoli delle attività scelte dal team (vedi U.A.) |   |                                      |  |  |